四庫全書

子部

欽定西清硯譜卷二十

石之屬

舊蕉白絨鎖硯 懋勤殿

舊蕉白雙螭硯 懋勤殿

舊蕉白荷葉硯 昭仁殿

舊蕉白雙螭瓦式硯

舊蕉白龍池硯 自鳴鐘

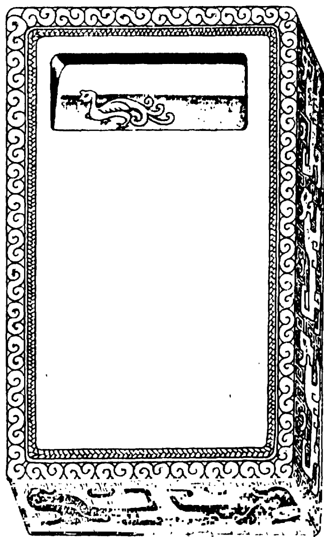
舊蕉白夾硤硯賞皇十五子

舊綠端浴鵞硯

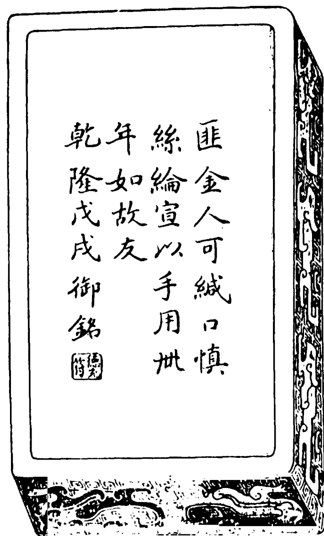
舊紫端朗月踈星硯

舊紅絲石鸜鵒硯

舊蕉白絨鎖硯正面圖



舊蕉白絨鐀硯背面圖





舊蕉白緘鎖硯說

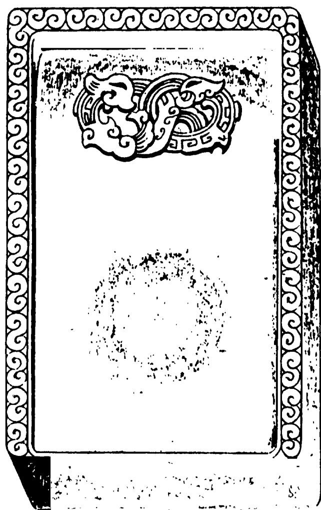
硯高四寸一分寬二寸五分厚五分舊端溪蕉葉白也長方式硯面正平墨池刻作鎖式上集鳳鳥一周刻綯紋外環卧蠶側面周刻螭虎覆手鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰德充符匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶一曰乾隆宸翰

御製舊蕉白緘鎖硯銘

匪金人可緘口慎絲綸宣以手用卅年如故友

舊蕉白雙螭硯正面圖



舊蕉白雙螭硯背面圖

臨池摛藻胥無進
硯如故也恧則信
乾隆戊戌御銘



舊蕉白雙螭硯說

硯高三寸八分寬二寸五分厚四分許舊水岩蕉葉白也硯面受墨處深凹墨池刻作雙螭交紐邊周刻卧蠶紋覆手鐫

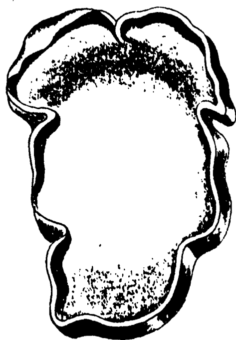
御題銘一首楷書鈐寶一曰幾暇怡情是硯石質細而有芒發墨宜筆製作亦極精緻匣蓋鐫

御題銘與硯同隸書鈐寶一曰乾隆宸翰

御製舊蕉白雙螭硯銘

臨池摛藻胥無進硯如故也恧則信

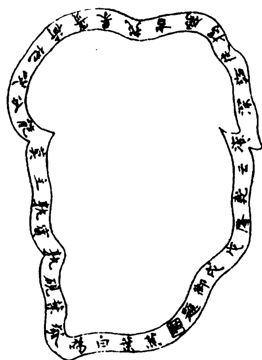
舊蕉白蘇葉硯正面圖



舊蕉白瓠葉硯背面圖



舊蕉白瓠葉硯側面圖



舊蕉白瓠葉硯說

硯高二寸八分寛一寸八分許而下微斂舊端溪蕉葉白琢為瓠葉形近蒂處為墨池四周葉邊内卷以故硯體小而能聚墨不漏也池左旁微刓霞手刻為葉背小葉二岐出莖蔓宛然左方因石自然略加磨治彌見天趣側面周鐫

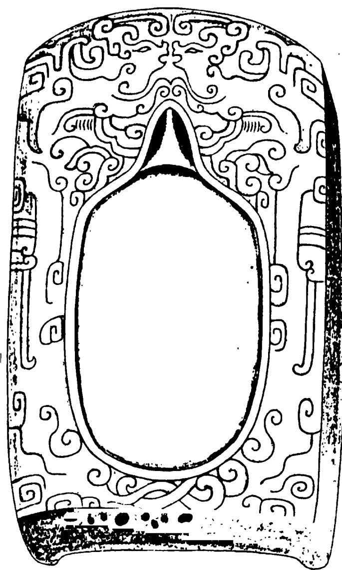
御題詩一首楷書鈐寶一曰古香匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰乾隆

御製題舊蕉白緎葉硯

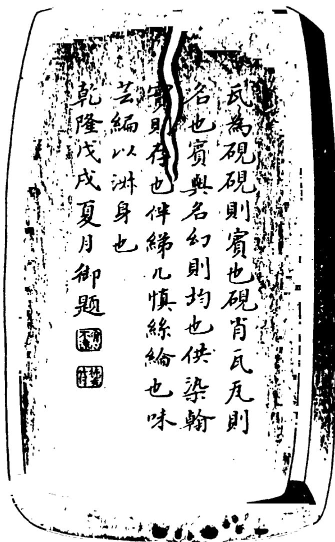
蕉葉白為緎葉硯孰賔孰主莫能分笑他荷蕢果哉者

厲揭徒論深淺云

舊蕉白雙螭瓦式硯正面圖 繪圖十分之七



舊蕉白雙螭瓦式硯背面圖



舊蕉白雙螭瓦式硯說

硯高六寸寬四寸厚五分水坑蕉白質極細潤仿瓦式為之面周刻雙螭左右內向受墨處橢圓而剡其上背如瓦筒穹起兩跗離几三分許上方有金線豎文一道中鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶同

御製舊蕉白雙螭瓦式硯銘

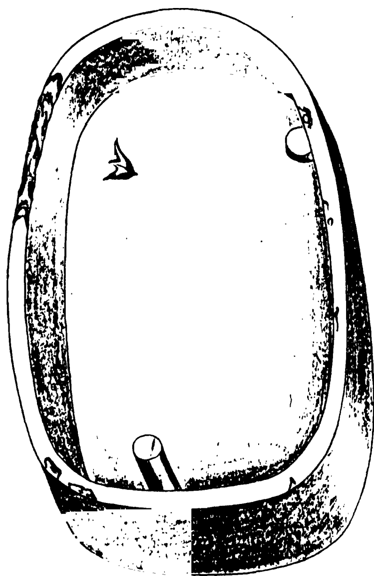
瓦為硯硯則賔也硯肖瓦瓦則名也賔與名幻則均也

供染翰賔則存也伴綈几慎絲綸也味芸編以淑身也

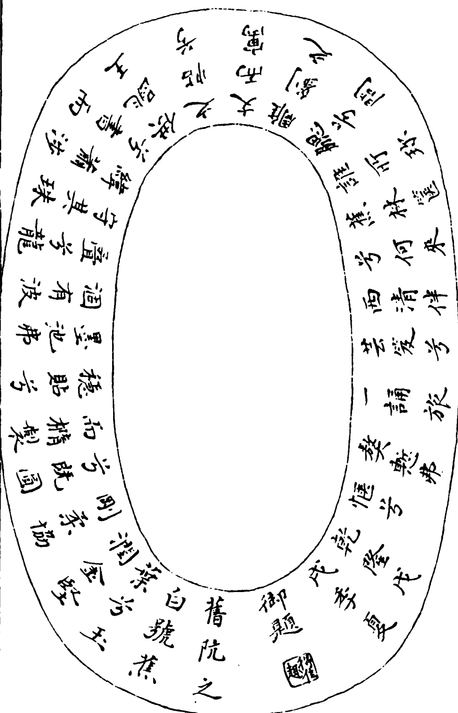
舊蕉白龍池硯正面圖 繪圖十分之八



舊蕉白龍池硯背面圖



舊蕉白龍池硯側面圖



舊蕉白龍池硯說

硯高五寸三分寬三寸八分橢圓式而下稍豐厚一寸五分舊坑蕉葉白端石也側理爲之膩潤如玉面周環帶文墨池中刻出水龍一左有鸜鵒眼一如龍之戲珠勢極飛動覆手深幾及寸右上方及下方長短二柱各有眼面邊及左跗微有剝缺

側面周鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰得佳趣匣蓋內並鐫是銘

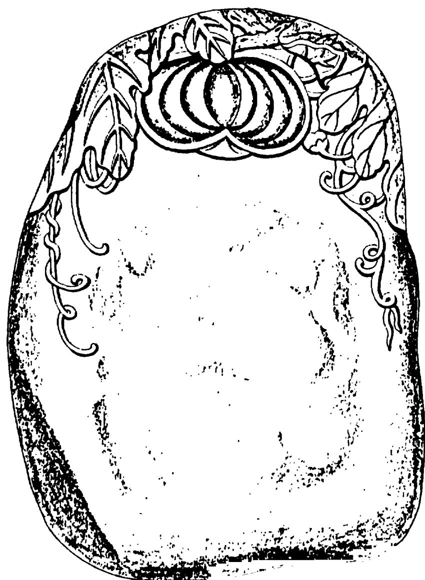
隸書鈐寶一曰幾暇怡情匣蓋外鐫龍池二字下有蕉林珍賞四字俱隸書傍有玉立二字長方印一直梁清標字玉立號蕉林正定人

本朝順治年間官至大學士精於鑑賞收藏法書名畫皆入神品是硯固亦舊製而經其鑒藏者

御製舊蕉白龍池硯銘

舊阬之白號蕉葉兮玉潤金堅剛柔協兮既圓而楕製穩貼兮墨池弗涸有波疊兮龍守其珠緯蕭涉兮書而供跳王之帖兮文而寓雕劉之勰兮問誰所珍蕉林篋兮何來西清伴芸笈兮一諷旅獒懋弗懈兮

舊蕉白瓜瓞硯正面圖 繪圖十分之七



舊蕉白瓜瓞硯背面圖



舊蕉白瓜瓞硯說

硯高六寸五分寛四寸七分左上方微削三之一舊坑蕉葉白端石也色凈緑斜帶金線紋墨池凹處形如瓜懸環刻葉蔓繞出硯背懸小瓜一兩側駁落俱有天然石脈如濇金色下鐫

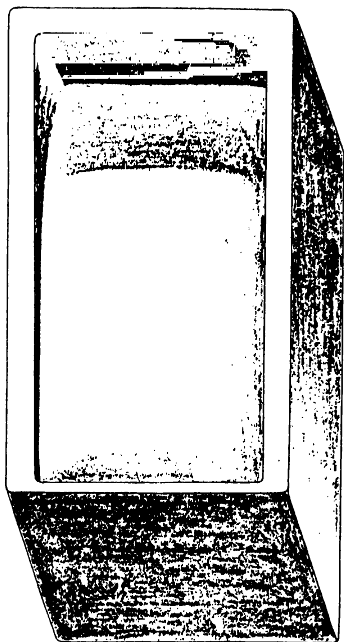
御題銘一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣

御製舊蕉白瓜瓞硯銘

瓜緜瓞蔓以成也性相近習遠情也濡墨擒毫貴研精也吾於瓜瓞之硯不徒緬周雅詠民之初生也

舊綠端浴鵞硯正面圖

繪圖十分之六



舊綠端浴鵞硯背面圖



舊綠端浴鵞硯下方側面圖

柳溪蘆岸極幽閒坤數鵞羣浴箇閒不必蘭亭景佈置得之象外破天慳

乾隆戊戌春日御題





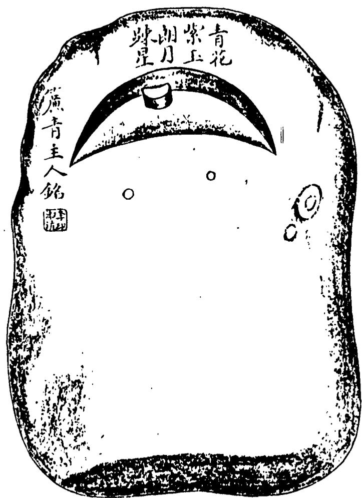
舊緑端浴鵞硯說

硯高六寸七分寛四寸一分厚二寸二分舊坑緑端石色質俱佳硯面正平墨池深廣覆手深半寸許刻柳溪蘆岸石峡瀑水噴珠濺玉浴鵞凡六極生動之致雖不署欵信佳手所製下方側鐫御題詩一首楷書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣匣蓋並鐫是詩隷書鈐寶二曰乾隆

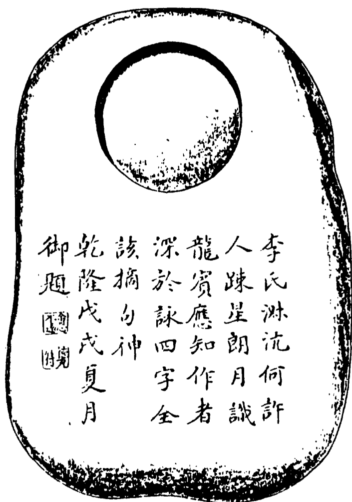
御製題舊綠端浴鵞硯

柳溪蘆岸極幽閒坤數鵞羣浴箇閒不必蘭亭景佈置得之象外破天慳

舊紫端朗月跡星硯正面圖 繪圖十分之八



舊紫端朗月踈星硯背面圖



舊紫端朗月踈星硯説

硯高五寸七分寛三寸八分許厚一寸一分水坑紫端瑩潤如玉中涵青花硯面正平墨池作偃月形上下左右鸜鵒活眼散布如星惟池中一眼凸為柱池上方鐫青花紫玉朗月踈星八字池旁有篔簹青主人銘五字款俱行書下有李淑沆印四字方印一李淑沆無考左側及右邉俱有天然鱔血斑硯背正平上為圓池如滿月下鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋

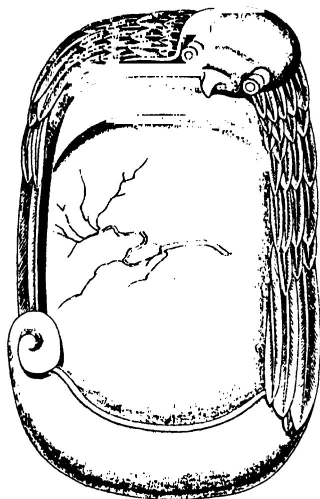
並鐫是詩隸書鈐寶一曰幾暇怡情

御製題舊紫端朗月蹤星硯

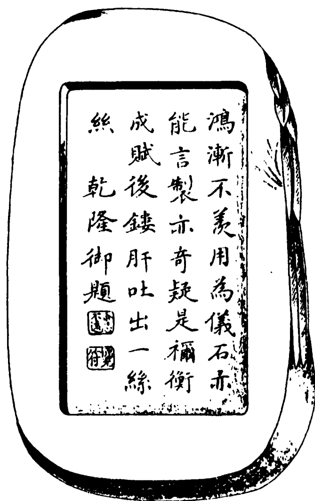
李氏淑沆何許人蹤星朗月識龍賓應知作者深於詠

四字全該摘句神

舊紅絲石鸚鵡硯正面圖 繪圖十分之八



舊紅絲石鸜鵒硯背面圖



舊紅絲石鸜鵒硯說

硯高五寸寬三寸三分厚七分舊坑紅絲石為之橢圓式琢為鸜鵒形色黃而澤硯面正平斜帶紅絲縷縷墨池上左方鸜鵒首亦帶紅絲赤如雞冠左顧作飲水狀左右側兩翼下垂下左方尾上捲翎羽分明生動可愛覆手長方中鐫

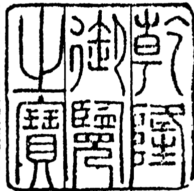
御題詩一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶一曰幾暇怡情考高似孫硯

箋載紅絲石出臨朐縣其色紅黃相間佳者絶不易得故世罕流傳是硯紅絲映帶鮮艷適常而質古如玉洵為佳品

御製題舊紅絲石鸜鵒硯

鴻漸不羨用為儀石亦能言製亦奇疑是禰衡成賦後

鏤肝吐出一絲絲



欽定西清硯譜卷二十

欽定四庫全書

子部

欽定西清硯譜卷二十二

詳校官中書臣李彤

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣吳省蘭

謄錄監生臣葛瀛三

繪圖監生臣門慶安

欽定西清硯譜卷二十二

石之屬

舊龍尾石日月疊璧硯 方壺勝境

舊歙溪金星玉堂硯

舊歙溪石函魚藻硯

舊歙溪蒼玉硯 景福宮

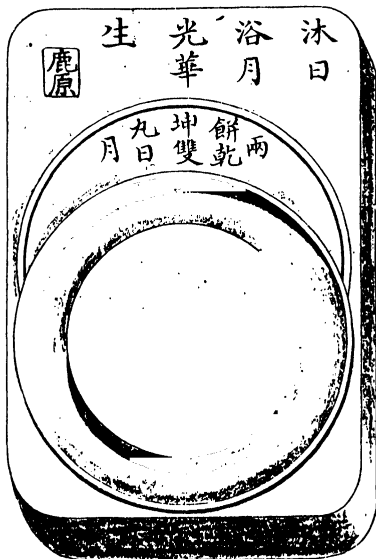
舊洮石黄標硯 咸福宮

舊簏村石玉堂硯 懋勤殿

舊簏村石蘭亭硯 賞皇八子

朱彛尊井田硯 弘德殿

舊龍尾石日月疊璧硯正面圖



舊龍尾石日月疊壁硯背面圖



舊龍尾石日月疊璧硯側面圖

舊溪龍尾　既琢既追　面背受墨　左右胥宜　合璧其章　見乎日月　蹟紀石帆　寶雲異說　琢此龍賓　盍眷其來　律以廉隅　吾斯愧哉　乾隆戊戌

御銘

如月之恒如日之升　恒齋瑛

馬融尚書注太極上元十一月朔日月如疊璧五介於戊戌十月朔登鷹窠頂擬觀合璧先一夕夢中得見日月如合璧三周琢是硯以志異庶讓識

舊龍尾石日月疊硯說

硯高六寸三分寬四寸許厚七分許舊歙溪龍尾石也琢為日月合璧形受墨處外環石渠為墨池上隱偃月中鐫兩餅乾坤雙九日月八字篆書上方鐫沐日浴月光華生七字隸書旁有鹿原二字長方印一左側鐫識語五十四字下署廉讓識三字款俱楷書右側鐫如月之恒如日之升八字隸書下署恒齋瑛三字款行書覆手亦為合璧形可

受墨周環墨池而上方較深廣中鐫日月會於龍尾六字後有識語十九字末有戊子三月香泉六字欵俱行書上方側面鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰比德曰朗潤又鐫藏精於晦則明養神以静則安晦所以畜用静所以應動善畜者不竭善應者無窮此君子修身治人之術四十一字後有戊子清明歐陽公晦明説為廉讓書疊

辟硯陳奕禧二十字欵俱行書匣底内鐫天為盖地為軫善用道者終無盡十三字後有汲冢書廳讓識於疊辟硯函欵十一字亦俱行書考林佶號鹿原福建人陳奕禧號香泉曹三才號廉讓曹曰瑛號恒齋俱浙江人皆

本朝康熙年間人佶工古隸奕禧工行草曰瑛工分書有名於時鷹窠頂在浙江海塩縣雲岫山相傳十月朔日月同度登絶頂覩之如合辟見查慎行

諸人詩集葢三才製衣爲此硯奕禧輩題識之耳

御製舊龍尾石日月疊璧硯銘

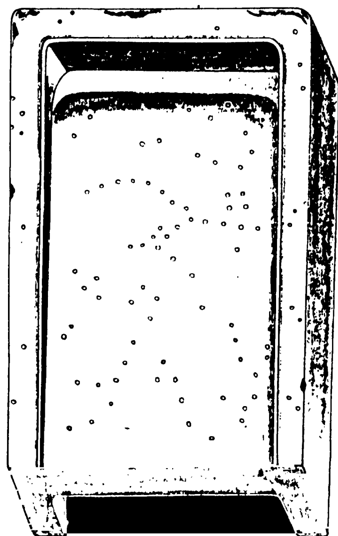
舊溪龍尾既琢既追面背受墨左右胥宜合璧其章雙九日月蹟紀石帆寶雲墨說珍此龍賔盡簪其來律以廉讓吾斯愧哉

曹三才識語　馬融尚書注太極上元十一月朔日月如疊璧五余於戊辰十月朔登鷹窠頂擬觀合璧先一夕夢中得見日月如合璧三因琢是硯以志異

陳奕禧識語　廉讓得龍尾石琢疊辟硯因借用

國語以識其意

舊歙溪金星石玉堂硯正面圖 繪圖十分之五



舊歙溪金星石玉堂背面圖



舊歙溪金星石玉堂硯上方側面圖

金且星玉堂具式凡幾百年墨鏽沉寄語拓毫製詞者爾音毋似有遐心乾隆戊戌夏御題

舊歙溪金星石玉堂硯說

硯高八寸寬五寸一分厚一寸三分許歙溪老坑金星石也製為玉堂式色黝而澤徧體金星密布硯面微有駁蝕墨池深廣墨鏽濃厚覆手自上削下兩跗離几九分許上方側面鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰會心不遠匣蓋並鐫是詩隷書鈐寶一曰乾隆宸翰

御製題舊歙溪金星石玉堂硯

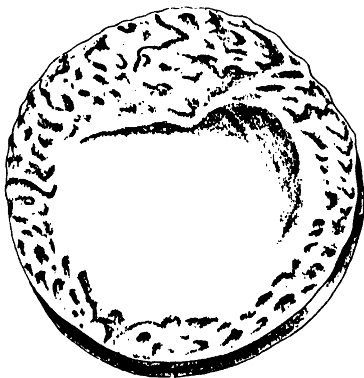
金其星玉堂其式凡幾百年墨鏽沈寄語拈毫製詞者

爾音毋似有遐心

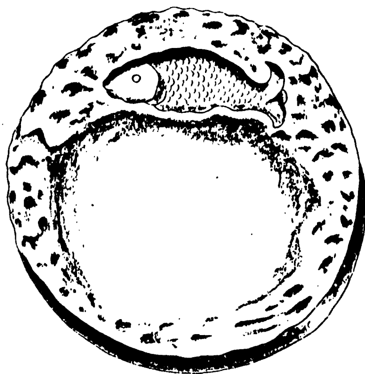
舊歙溪石函魚藻硯盖外面圖



舊歙溪石函魚藻硯蓋内面圖



舊歙溪石函魚藻硯正面圖



舊歙溪石函魚藻硯背面圖



舊歙溪石函魚藻硯側面圖



舊歙溪石函魚藻硯說

硯圓徑三寸匣徑九寸厚六分剖歙溪石為之天然闘筍無斧鑿痕受墨處畧加礲治墨池刻作魚形蓋嵌玉魚一與硯池形式相應徧刻水波藻荇左右俱有剥蝕函側合縫處匱鐫銘二十字古篆文有數字不能辨硯背鐫

御題詩二首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶同

御製題舊歙溪石蛋魚藻硯

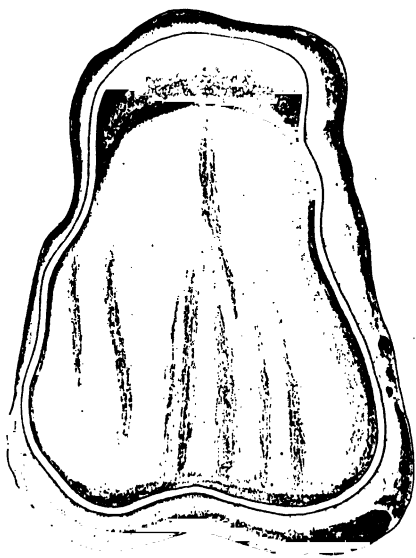
分元為二合成一無縫天衣有樂魚宵雅設徵桑扈什

禹之所惡敢忘諸

陳家瑪瑙趙家石春渚稱奇載紀聞未肯笸中還置水

恐防躍去沼之濆

舊歙溪蒼玉硯正面圖 繪圖十分之八



舊歙溪蒼玉硯背面圖

歙石貴純墨尤貴
唐開而宋盡矣蘊蓄數山水
而此為拔萃水中隱隱者山水
繪耶乾時黯黯者星月退耶
其磨厲我之久石烱也又不知幾
何歲矣

金廷對銘

舊歙溪蒼玉硯側面圖

歙溪蒼玉

石友

康熙壬午

舊歙溪蒼玉硯說

硯高五寸七分寬四寸二分上削四之一厚六分舊坑歙谿石也隨硯材屈曲為之受墨處寬平直下與墨池通硯首鐫歙溪蒼玉四字左側鐫康熙壬午四字右側鐫石友二字俱行書硯背鐫銘五十七字下署金廷對銘四字款俱行書金廷對無考是硯質理密緻眉紋隱起如枯松化石雖製作未古而舊坑佳品亦正不易得也硯匣蓋鐫

御題銘一首隸書鈐寶一曰幾暇怡情上鐫白岳分雲

四字篆書

御製舊歙溪蒼玉硯銘

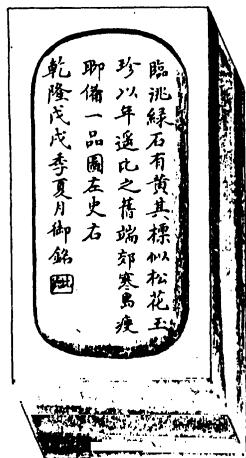
觀文含星抱質守黑黃海之松同生其宅曰維眉壽在棐几之側

金廷對銘　歙石貴純黑尤貴唐開而宋盡矣蘊蓄數百年而此爲拔萃水中隱隱者山水繪耶乾時黰黰者星月退耶其磨厲我之八石烟也又不知幾何嵗矣

舊洮石黄標硯正面圖



舊洮石黃標硯背面圖



舊洮石黃標硯側面圖

此臨洮綠石之黃標也標有淺浮於面者多若斯深色沉厚者少古硯銘有曰黃玉硯殆即見是等溫如蒸栗故呼為玉耶因寶之特載贊於左　周惕

燦黃香于須彌兮掌管城之萬頃含綠蘂於崑崙兮掬西江之千波拈兮笑兮嗅兮磨兮清心禪夢臨指招予

舊洮石黄標硯説

硯高三寸二分寬一寸七分許厚一寸臨洮石質極細膩面背俱黄色中層微緑頗類松花石硯面刻為佛手柑形近蔕處為墨池右上方綴小佛手柑一梗葉掩映左側鐫賛四十二字右側鐫識語六十字下有周惕二字款俱楷書覆手楕圓中鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰比德匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶一曰朗潤查恵周惕吴縣人

本朝康熙年間由翰林改官知縣是硯曾經收藏堪

備譜中逸品

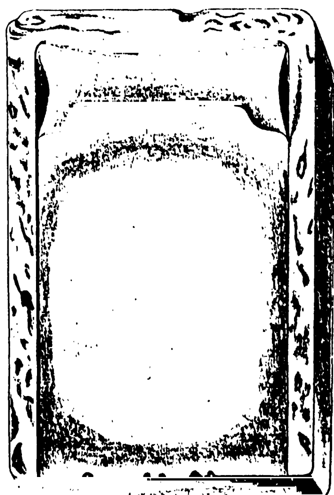
御製舊洮石黃標硯銘

臨洮綠石有黃其標似松花玉珍以年遥比之舊端郊寒島瘦聊備一品圖左史右

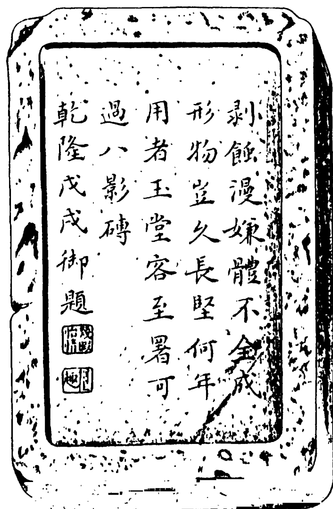
惠周惕識語并贊　此臨洮綠石之黃標也標有淺浮於面者多若斯深色沉厚者少古硯銘有曰黃玉硯殆即見是等温如蒸栗故呼為玉耶因寳之特載贊於左　燦黃香于須彌兮掌管城之萬頃含綠藥于崐岡兮擷西江之千波拈兮笑兮嗅

兮磨兮清心禪夢需指招予

舊蘐村石玉堂硯正面圖 繪圖十分之八



舊蘿村石玉堂硯背面圖







舊䕶村石玉堂硯說

硯高五寸一分寛三寸五分厚五分舊坑䕶村石也質細而潤扣之作木聲有似端溪之老坑石製為玉堂式面背四周俱有剥蝕如未經磨礲者然墨鏽深裹堅如膠漆㕓手鎸

御題詩一首楷書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣匣蓋並鎸是詩隸書鈐寶一曰德充符

御製題舊蘐村石玉堂硯

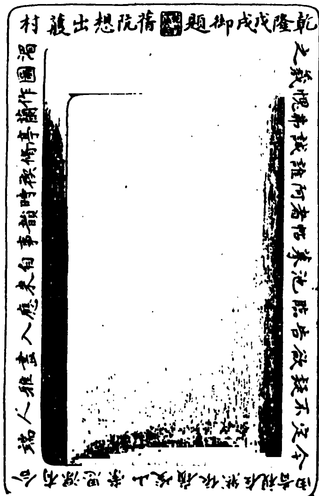
剥蝕漫𭡆體不全成形物豈久長堅何年用者玉堂容

至署可過八影磚

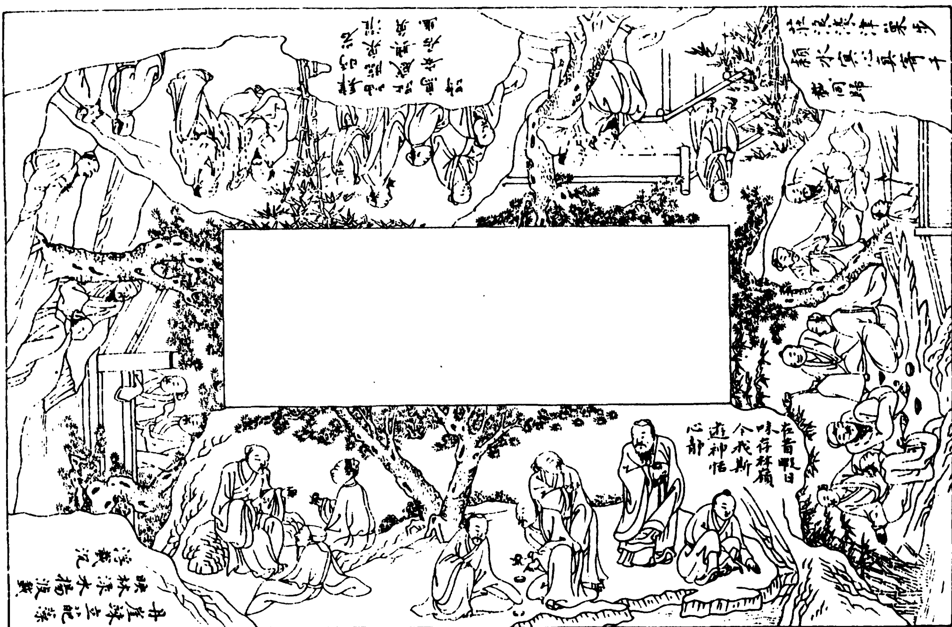
舊蕧村石蘭亭硯正面圖 繪圖十分之五



舊菔村石蘭亭硯背面圖



舊葭村石蘭亭硯側面圖



舊蕉村石蘭亭硯覆手圖

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭脩禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻領茂林脩竹又有清流激湍暎帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇蹔得於己快然自足不知老之將至及其所之既惓情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每攬昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之攬者亦將有感於斯文

舊蘀村石蘭亭硯説

硯高八寸三分寛五寸五分厚一寸九分蘀村舊坑石也硯面及側面四周通刻蘭亭脩禊景及與會羣賢硯面天然水蛀為墨池池下平處為受墨處左方鐫晉王羲之詩三十二字左側面鐫王肅之詩十六字右側鐫王豐之詩十六字上方側鐫王彬之詩十六字下側鐫王凝之詩十六字覆手深一寸中鐫羲之蘭亭叙一首並行書不署書者姓

氏外跗周鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰乾隆宸翰是硯質理堅潤雕刻亦渾樸其為舊石舊製無疑匣蓋鐫

御題詩與硯同隸書鈐寶二曰乾隆

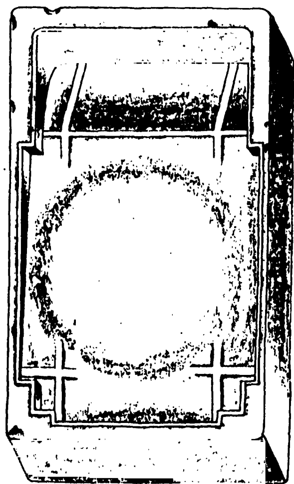
御製題舊艧村石蘭亭硯

舊坑想出艧村湄圖作蘭亭脩禊時韻事自来應入畫

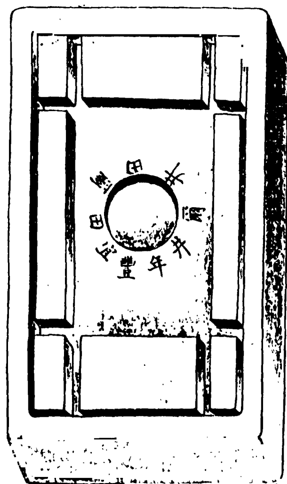
雅人端合有深思崇山峻嶺依然在視昔猶今定不疑

欲告臨池摹帖者阿誰誠弗愧羲之

朱彝尊井田硯正面圖 縮圖十分之八



朱彝尊井田硯背面圖



朱彝尊井田硯下方側面圖

曝書亭裏考經義
井字硯田磨欲平
自是伊人思復古
可知復古實難行
戊戌夏
御題

朱彝尊井田硯左方側面圖

秀水朱彝尊銘

朱彝尊井田硯說

硯高四寸六分許寬二寸八分厚八分許端溪水坑石質理細潤受墨處微凹斜連墨池上下微露陽之井字四角俱有剝蝕覆手內界陰文井字中圓如井口環鐫銘九字篆書左側面鐫秀水朱彝尊銘六字行書下方側鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰古香匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶一曰幾暇怡情查朱彝尊號竹垞秀水人

本朝康熙年間試博學鴻詞授檢討所著述有經義考及曝書亭集等甚夥集中亦載是銘

御製題朱纍熒尊井田硯

曝書亭裏考經義井字硯田磨欲平自是伊人思復古可知復古實難行

朱纍熒尊銘　井爾井田爾田宜豐年

欽定西清硯譜卷二十一